

PRESSE-MOI !



# LE COMMUNIQUÉ DE PRESSE



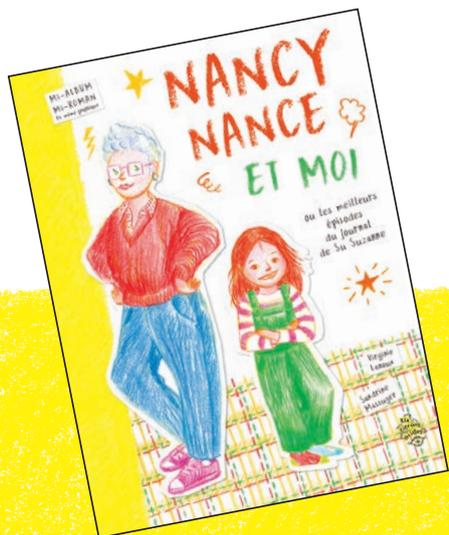
DES LIVRES  
QUI PIQUENT  
LA LANGUE

MAISON D'ÉDITION  
JEUNESSE  
ET DE CRÉATION

Prononcez «Six Citrons acides», ne sentez-vous pas ces citrons en bouche ? Non ? SI-SI-SI! C'est la simple prononciation de cette succession de sifflantes associées à la voyelle [i] qui nous donne à ressentir l'acidité du citron. Vous touchez là, du bout de la langue, la magie du langage.

# NANCY NANCE

## ET MOI



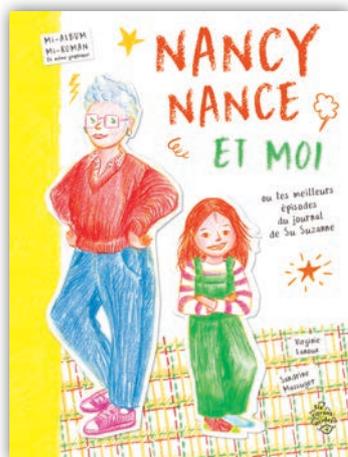
Une histoire  
pour prendre  
le temps  
d'écouter.



# Nancy Nance et moi

LE 20 OCTOBRE EN LIBRAIRIE

Parce que tous les autres ne prennent le temps de les écouter, leur rencontre va changer leurs vies.



## L'HISTOIRE

C'est l'histoire d'une Américaine chic et chouette qui a aussi un prénom chic et branché : Nancy Nance (à prononcer NÈNE-SSI NÈNN'SS). Nancy a déjà fait mille choses dans sa vie, y compris parler français mais, avec un minuscule accent. C'est aussi l'histoire de Su Suzanne, une petite fille qui bégaye. Les deux font face au même problème : personne ne les laisse parler. Leur rencontre va tout changer en célébrant leur amitié et le temps de s'écouter. Maquetté un poil ado et presque punk, mi-album, mi-roman, et même graphique, le livre glisse dans l'interligne différentes questions de société : le handicap, la confiance en soi, la prise de parole en public, les liens inter-générationnels, notre rapport au temps pour les enfants. À lire en famille, d'une traite ou en lecture fractionnée et dès 6 ans.



- âge conseillé : 6-8 ans
- PVP : 18€
- 40 pages
- Format cartonné cousu 21x275 cm
- ISBN : 978-2-38315-008-4

## L'AUTRICE ET L'ILLUSTRATRICE

Diplômée de Science politique (comme Nancy Nance), **Virginie Lanoux** a fait du babysitting, de l'aide au devoir, de l'animation en centre aéré. *Nancy Nance et moi*, est la somme de ces expériences. Utilisant le journal intime comme le meilleur moyen d'expression de Su Suzanne, Virginie défend une écriture originale qui a la vivacité du parler. *Nancy Nance et moi* est son premier livre publié. Virginie est aussi cheffe d'édition, pour une émission d'Arte.

**Sandrine Massuger** a été architecte d'intérieur avant d'être illustratrice. C'est aussi la maman de Gaby, ado rompue aux séances chez l'orthophoniste pour délier la parole. Sandrine a publié son premier livre *Les Velus* aux éditions MéMo.

## NOS AUTRES LIVRES QUI PIQUENT LA LANGUE



### SIX CITRONS ACIDES SONT ASSIS AU CIRQUE RIFI

Texte et Image :  
Françoise de Guibert  
âge conseillé : 2-8 ans  
PVC : 16€ / 32 pages

Format cartonné cousu 24x16,5cm / ISBN : 978-2-38315-000-8 / sortie : mai 2021

Si-si-si ! Six Citrons acides sifflent sur le sentier et découvrent en chemin champignons, bananes et autres radis. Tous ont été volés, fauchés, barbotés, chapardés ! À la recherche du sérial voleur, nous voici embarqués dans une aventure tutti-frutti. La langue, c'est pas barbant et même vraiment marrant.

Premier tirage à 3000 ex

et réimprimé 9 semaines après sa sortie.

Lauréat du Prix Produit en Bretagne 2021



### SIX CITRONS ACIDES SONT ASSIS AU CIRQUE RIFI

Texte et Image :  
Françoise de Guibert  
âge conseillé : 2-8 ans  
PVC : 16€ / 32 pages

Format cartonné cousu 24x16,5 cm / ISBN : 978-2-38315-007-7 / sortie : 25 août 2022

Six citrons acides sont assis au cirque Riffi. Voyez, les artistes entrent en piste. Mais tous les numéros ratent, l'acrobate de l'Opéra, est malade, Atchoum, atcha! Salsifis a envie de faire pipi... Aaaaah, Ooooh, OUH, BOUH, la foule en courroux réclame ses sous. Nos six citrons improvisent et sauvent le spectacle. Pour tous les fans du tome 1 et pour tous les nouveaux, une lecture bonne humeur qui ravira petits et grands.

Une amourerie  
à paraître pour  
la Saint-Valentin



## QUAND LES SINGES FONT DES SINGERIES

Textes : Simone Motta  
Images : Élise Carpentier  
âge conseillé : 6-8 ans  
PVC : 16€ / 32 pages  
Format cartonné cousu 24x16,5cm /  
ISBN : 978-2-38315-009-1 / sortie : 20 janvier 2023

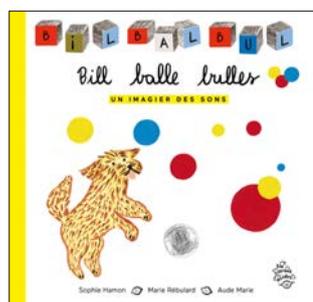
Quand les animaux font des animaleries, les citrons font des citronneries, la langue des langueries et la poule et le coq se marient! Chaque animal rayonne de son caractère, se livrant à des animaleries pour la plus belle des fêtes. Car si le coq fait des coquetteries et la poule des pouleries, c'est bien qu'ils se marient. Le duo franco-brésilien Simone Motta et Élise Carpentier qu'on avait découvert avec *Pêcheur d'avril* revient avec un irrésistible combo d'humour et de douceur pour les 3-6 ans.



## ZACK A PERDU SA LANGUE

Textes : Eglantine Sofianos  
Images : Thibaut Guittet  
âge conseillé : 6-8 ans  
PVC : 18€  
32 pages  
Format cartonné cousu 21x27,5cm  
ISBN : 978-2-38315-006-0  
sortie : 19 mai 2022

Quand Zack rentre de l'école ce mercredi-là : sa langue s'est envolée. Son papa n'hésite pas une seconde : toute la famille part à sa recherche. Avec ses deux garçons, il fouille tout, du trottoir à la bibliothèque en passant par le salon de coiffure : on y trouve bien des chiens toutes langues dehors, des langues oubliées et mêmes des langues bien pendues, mais aucune trace de la langue de Zack.



## BIL BAL BUL

Texte : Sophie Hamon  
et Marie Rébulard  
Images : Marie Rébulard  
et Aude Marie  
Âge conseillé : 2-6 ans  
PVP : 19,50€, 80 pages.  
Format cartonné cousu  
22,5x22,5 cm  
ISBN : 978-2-38315-002-2  
sortie : 17 septembre 2021

De page en page, un son change et **BIL BAL BUL** déploie une boucle de mots représentés par : le mot orthographié, une image et des cubes de sons. 80 pages pour un drôle d'apprentissage du langage, à lire à voix haute, oreilles grandes ouvertes et sans modération.



## PÊCHEUR D'AVRIL

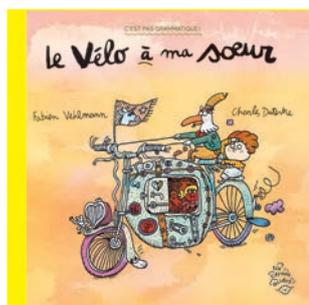
Texte : Simone Motta  
Images : Elise Carpentier  
Traduction : Clara Domingues  
Âge conseillé : 6-8 ans  
PVP : 18€, 32 pages.  
Format cartonné cousu  
21x27,5cm  
ISBN : 978-2-38315-006-0  
sortie : 17 mars 2022

Au bord d'une plage brésilienne, un enfant interroge un pêcheur taquin.  
— Quel est cet étrange poisson d'avril ?  
Le pêcheur s'amuse et entremêle des récits de roi et reine du Brésil jusqu'à raconter l'histoire du poisson d'avril français.

Collection «C'est pas grammaire !»

## Des livres drolissimes qui s'amuse de la grammaire.

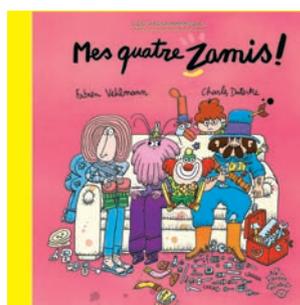
Concocté par un duo de choc : Fabien Vehlmann + Charles Dutertre



## LE VÉLO À MA SŒUR !

Texte : Fabien Vehlmann  
Images : Charles Dutertre  
Âge conseillé : 6-10 ans  
PVP : 16€, 40 pages.  
Format cartonné, cousu  
22,5x22,5 cm  
ISBN : 978-2-38315-001-5  
sortie : 16 juin 2021

Camille se fiche du vélo de sa sœur, il est tout moisi. En revanche le vélo à sa sœur, c'est le meilleur ! Celui-ci fonctionne grâce à l'énergie de sa petite sœur, Nounouille. (Comme le bateau à vapeur fonctionne à la vapeur). Encore faut-il convaincre la frangine et la préparer au Grand Championnat de Vélos à ma sœur !



## MES QUATRE ZAMIS !

Texte : Fabien Vehlmann  
Images : Charlews Dutertre  
Âge conseillé : 6-10 ans  
PVP : 16€, 40 pages.  
Format cartonné, cousu  
22,5x22,5 cm  
ISBN : 978-2-38315-003-9  
sortie : 4 février 2022

Pour ne plus confondre un ami, d'un Zami : sacré faux-ami. « Un ami, c'est chouette, ça rend la vie heureuse, on adore le recevoir chez soi ! Alors qu'un Zami, il y a pas plus lourdingue. » Alors, imaginez, quand il y en a quatre qui débarquent dans votre salon, c'est la cata assurée !

# ET C'EST QUI SIX CITRONS ACIDES ?

## Une éditrice et une conseillère scientifique

Et à elles deux, les citrons sont ce qu'ils sont !

• À six ans, **Marie Rébulard** s'était persuadée qu'elle ne saurait jamais lire. Une trentaine d'années plus tard (elle a finalement appris à lire), elle accompagne les éditeurs, dans leur couverture et leur direction artistique (Talents Hauts, Larousse, Rageot, Syros). **Convaincue que la langue et le langage manquent à l'édition jeunesse, elle fonde en 2020 la maison Six Citrons acides**, et tant pis pour la COVID. Elle y met à peu près tout ce qu'elle a appris de la filière du livre et de ses convictions, car à la fin, la lecture est un cadeau, elle y croit, c'est certain.



• C'est à **Sophie Hamon** que l'on doit l'idée des livres qui piquent la langue. Car Sophie voit la vie avec des lunettes de linguiste. **Docteur en sciences du langage**, elle s'amuse avec la grammaire, s'émoustille de phonétiques et observe, tapie dans l'ombre, le langage vivant. Salariée chez Mobidys (conception de livres numériques accessibles au public dys), elle accompagne Marie et assure le service scientifique.



## 1000 mercis à tous nos soutiens :

petits et grands lecteurs, autrices et auteurs, libraires, médiathécaires et toute la foule de pros et de cœur qui font vivre le livre.



magazine Nantes Passion, février 2022

Si vous avez l'œil, vous avez déjà repéré les pépites de la maison d'édition **Six Citrons acides** adepte des vire-langues et autres plaisirs de la langue française et sa grammaire (grand-mère ?) alambiquée.

@jenaipasdelivrepreferé



magazine Bretons, mars 2022

À chaque album (le quatrième maintenant) des rires ! Pour la jeune maison **Six citrons acides** éditions qui a choisi de mettre la langue à l'honneur en dédramatisant à fond ses bizarreries, Mes quatre zamis de @vehlmannfabien et @charles\_duterte sont une nouvelle réussite !

Librairie Page et Plume, Dijon



émission Vous êtes formidables, France 3 Pays de la Loire

Petit exercice de style avec ce drôle d'album proposé par la nouvelle maison d'édition **Six Citrons acides**, engagée pour une langue française vivante.

Librairie Tire-Lire, Toulouse

# La lecture est un cadeau, partageons-là!

Six Citrons acides est petite et grande à la fois.  
Petite par son rythme de publication : 5 titres par an.  
Grande par son ambition et déjà toutes les richesses qui la font vivre.  
Six Citrons acides défend la langue comme bien commun.

Retour sur un an de lien social par le livre.



De gauche à droite et de bas en haut : fête pour la naissance de la maison d'édition à La Générale à Nantes / Fabien Vehlmann et Françoise de Guibert en dédicace lors de la même fête / *Six citrons acides sifflent sur le sentier*, lauréat du Prix des Libraires Produit en Bretagne / critique du *Vélo à Ma Sœur* par la librairie des Marais (Villefranche-sur-Soane, 79) / vitrine de la librairie Récréatives (Le Mans, 72) / dédicace de BIL BAL BUL chez M'lire (Laval, 53) pour Colette, l'institutrice qui m'a appris à lire / ronde de lecture de Bil Bal Bul le 26 février lors de la fête pour la sortie de *Mes Quatre Zamis* à Nantes / BIL BAL BUL à l'honneur sur France 3 Pays de la Loire, dans l'émission *Vous êtes formidables* / Roland et Yvonne, des contributeurs de notre financement participatif.

## LA LANGUE C'EST PAS BARBANT ET C'EST MÊME VRAIMENT MARRANT

Marie Rébulard | 06 74 20 16 02 | 83 rue d'allonville, 44000 Nantes | [presse@sixcitronsacides.com](mailto:presse@sixcitronsacides.com)  
Suivez-nous sur Instagram et Facebook  
[www.sixcitronsacides.com](http://www.sixcitronsacides.com)

