

PRESSE-MOI!



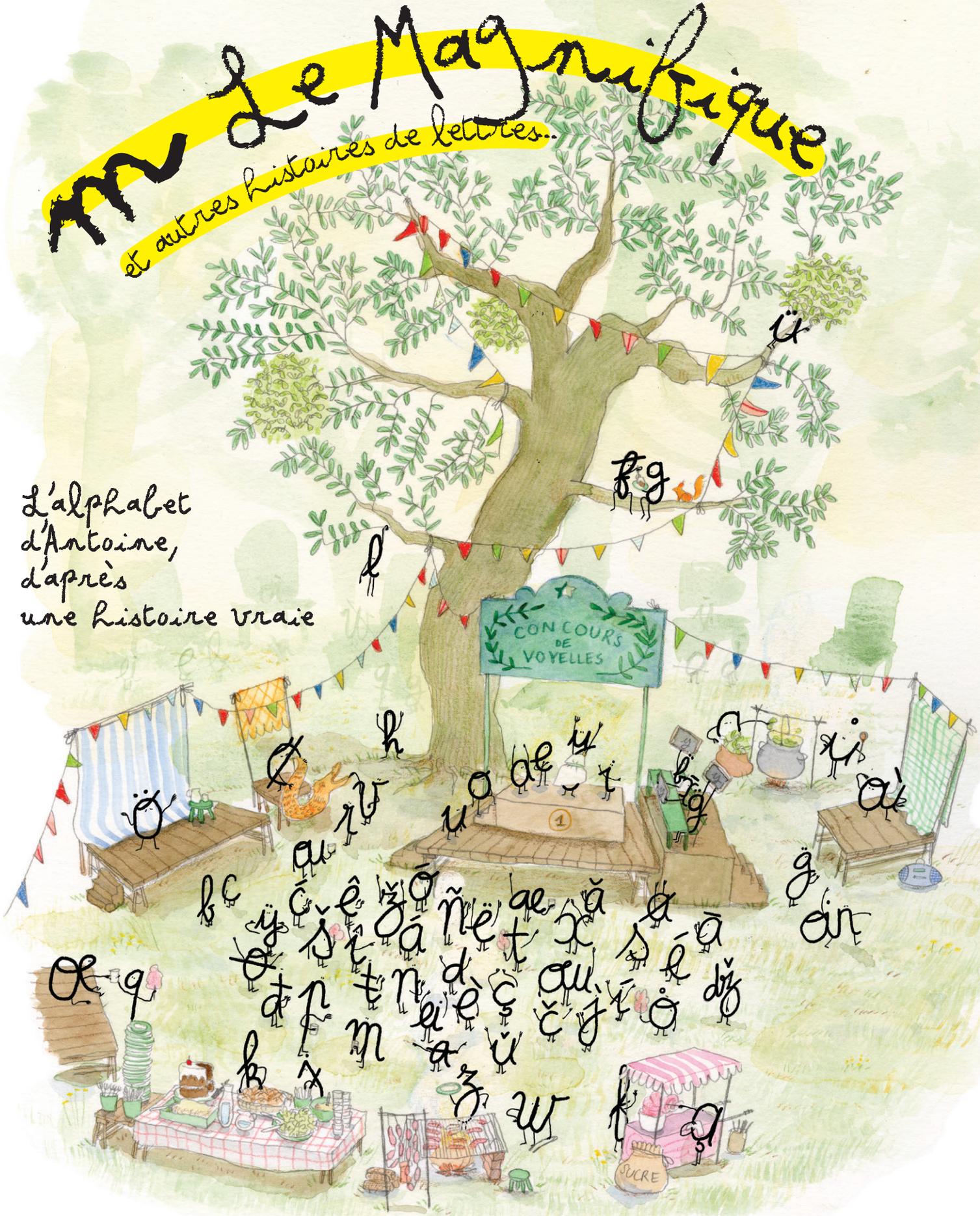
LE COMMUNIQUÉ DE PRESSE



M de Magnifique

et autres histoires de lettres...

L'alphabet
d'Antoine,
d'après
une histoire vraie



M le Magnifique et autres histoires de lettres

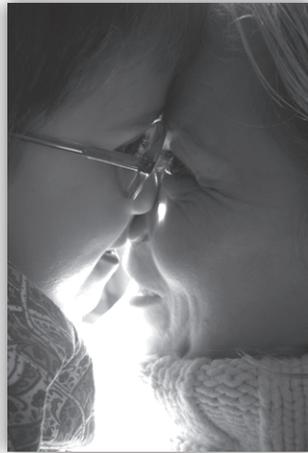
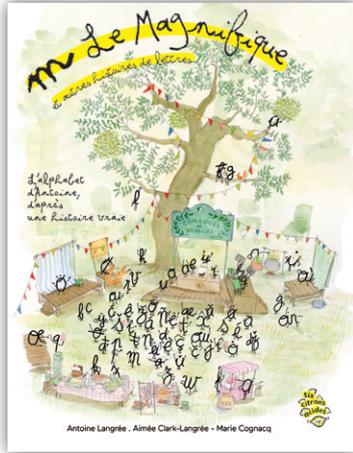
LE 24 JANVIER EN LIBRAIRIE

Face à la difficulté de l'écriture :
les supers-pouvoirs d'un enfant
et de sa maman.

- âge conseillé : à partir de 6 ans
- PVP : 15,50 €
- 56 pages
- Format carré-collé 21 x 27.5 cm, avec rabats
- ISBN : 978-2-38315-015-2

L'HISTOIRE

Une histoire vraie ! Ou quand les supers-pouvoirs d'une maman soignent l'écriture en paté de son fils. Antoine a 9 ans et, motivé par Aimée, sa mère, il invente 26 histoires pour chacune des lettres de l'alphabet. Cette "méthode" pas comme les autres oralise avant d'écrire et ça marche ! L'imaginaire gagne face à la peur de l'écrit. "Parce qu'il avait tant de choses à raconter, qu'aucun gribouillis ne se mettait plus entre lui et sa pensée" préface Nicole Lambert, autrice des Triplés. Le cahier propose différentes manières de lire : aléatoire, par ordre alphabétique ou par astuces narratives (enquête, aventure, conte...). L'ordre non alphabétique proposé respecte le choix qu'a fait l'enfant. Un livre, écrit à 4 mains, qui touchera toutes les familles confrontées au problème de dysgraphie.



LES CO-AUTEUR.ICE

Antoine Langrée a 8 ans quand il écrit. A 20 ans, il écrit toujours très bien et souhaite que son expérience et ses histoires aident d'autres enfants.

Aimée Clark-Langrée est comédienne et scénariste. Elle anime des ateliers d'écriture, a publié 6 ouvrages, cosigné 2 saisons d'animation pour France Télévisions. Dans sa famille, écrire pour et avec son enfant est une tradition.

L'ILLUSTRATRICE

Marie Cognacq a étudié à la prestigieuse Art School de Londres. Elle publie ici son premier ouvrage avec des illustrations à l'aquarelle. Les amateurs de Camille Jourdy et de l'illustration anglaise s'y retrouveront.

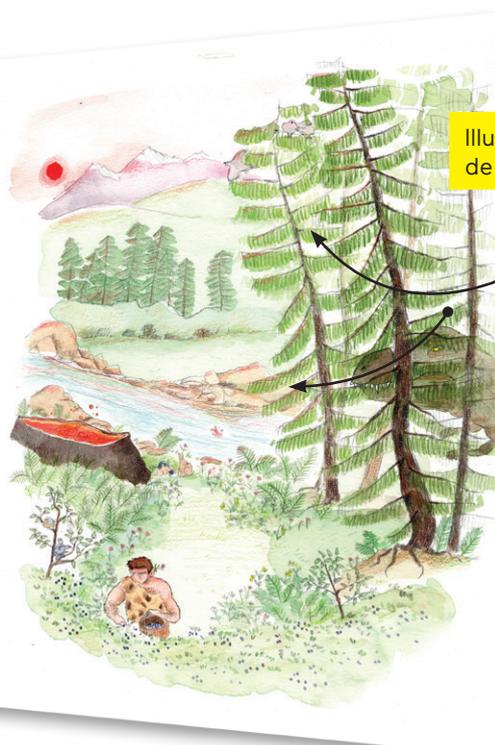
préface de
Nicole Lambert
Autrice, artiste et créatrice de la
série Les Triplés

Histoires d'Antoine

Conseils
et dessins d'Antoine



Illustrations
de Marie Cognacq



ET C'EST QUI SIX CITRONS ACIDES ?

Une éditrice et une conseillère scientifique

Et à elles deux, les citrons sont ce qu'ils sont !

• À six ans, Marie Rébulard s'était persuadée qu'elle ne saurait jamais lire. Une trentaine d'années plus tard (elle a finalement appris à lire), elle accompagne les éditeurs, dans leur couverture et leur direction artistique (Talents Hauts, Larousse, Rageot, Syros). **Convaincue que la langue et le langage manquent à l'édition jeunesse, elle fonde en 2020 la maison Six Citrons acides**, et tant pis pour la COVID. Elle y met à peu près tout ce qu'elle a appris de la filière du livre et de ses convictions, car à la fin, la lecture est un cadeau, elle y croit, c'est certain.



• C'est à **Sophie Hamon** que l'on doit l'idée des livres qui piquent la langue. Car Sophie voit la vie avec des lunettes de linguiste. **Docteur en sciences du langage**, elle s'amuse avec la grammaire, s'émoustille de phonétiques et observe, tapie dans l'ombre, le langage vivant. Salariée chez Mobidys (conception de livres numériques accessibles au public dys), elle accompagne Marie et assure le service scientifique.



1000 mercis à tous nos soutiens :

petits et grands lecteurs, autrices et auteurs, libraires, médiathécaires et toute la foule de pros et de cœur qui font vivre le livre.



journal Libération, octobre 2023



émission Vous êtes formidables, France 3 Pays de la Loire, 2021



magazine Bretons, mars 2022

**LA LANGUE C'EST PAS BARBANT
ET C'EST MÊME VRAIMENT MARRANT**

Marie Rébulard | 06 74 20 16 02 | 83 rue d'allonville, 44000 Nantes | presse@sixcitronsacides.com
Suivez-nous sur Instagram et Facebook
www.sixcitronsacides.com





DES LIVRES
QUI PIQUENT
LA LANGUE

MAISON D'EDITION
JEUNESSE
ET DE CREATION

CATALOGUE

Prononcez « Six Citrons acides », ne sentez-vous pas ces citrons en bouche ? Non ? SI-SI-SI ! C'est la simple prononciation de cette succession de sifflantes associées à la voyelle [i] qui nous donne à ressentir l'acidité du citron. Vous touchez là, du bout de la langue, la magie du langage.



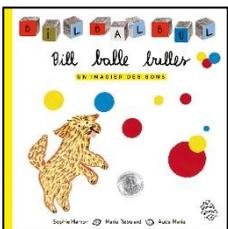
SIX CITRONS ACIDES SIFFLENT SUR LE SENTIER

Texte et Image : Françoise de Guibert
âge conseillé : 2-8 ans
PVC : 16 € / 32 pages
Format cartonné cousu 24x16,5 cm

ISBN : 978-2-38315-000-8 / sortie : mai 2021

Si-si-si ! Six Citrons acides sifflent sur le sentier et découvrent en chemin champignons, bananes et autres radis. Tous ont été volés, fauchés, barbotés, chapardés ! À la recherche du sérial voleur, nous voici embarqués dans une aventure tutti-frutti.

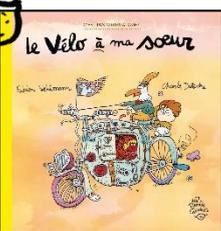
La langue, c'est pas barbant et même vraiment marrant.



BIL BAL BUL

Texte : Sophie Hamon et Marie Rébulard
Images : Marie Rébulard et Aude Marie
âge conseillé : 2-6 ans
PVP : 19,50 € / 80 pages
Format cartonné cousu 22,5x22,5cm
ISBN : 978-2-38315-002-2
sortie : 17 septembre 2021

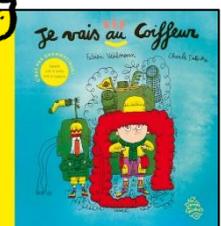
De page en page, un son change et BIL BAL BUL déploie une boucle de mots représentés par : le mot orthographié, une image et des cubes de sons. 80 pages pour un drôle d'apprentissage du langage, à lire à voix haute, oreilles grandes ouvertes et sans modération.



LE VÉLO A MA SŒUR

Texte : Fabien Vehlmann
Images : Charles Dutertre
âge conseillé : 6-10 ans
PVP : 16 € / 40 pages
Format cartonné cousu 22,5x22,5cm
ISBN : 978-2-38315-004-5
sortie : 16 juin 2021

Camille se fiche du vélo de sa sœur, il est tout moisi. En revanche le vélo à sa sœur, c'est le meilleur ! Celui-ci fonctionne grâce à l'énergie de sa petite sœur, Nounouille. (Comme le bateau à vapeur fonctionne à la vapeur). Encore faut-il convaincre la frangine et la préparer au Grand Championnat de Vélos à ma sœur !



JE VAIS AU COIFFEUR

Texte : Fabien Vehlmann
Images : Charles Dutertre
âge conseillé : 6-10 ans
PVP : 19 € / 40 pages
Format cartonné cousu 22,5x22,5cm
ISBN : 978-2-38315-011-4
sortie : 6 octobre 2023

On va chez le coiffeur pour se faire couper les cheveux. Mais on va au Coiffeur, aussi appelé le Pays des Coiffeurs, quand ça devient carrément indémêlable. C'est ce qui arrive à Camille et Abélise. Pas de bol, arrivées au Coiffeur le candidat du Parti Démocratique Autorit'hair est devenu Président du pays. ***SPOILER*** Nos deux amis se retrouvent héroïnes, malgré elles, du mouvement de résistance « La Mèche rebelle ».

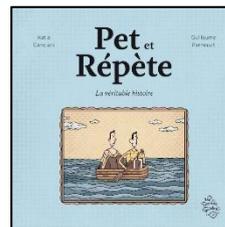


SIX CITRONS ACIDES SONT ASSIS AU CIRQUE RIFI

Texte et Image : Françoise de Guibert
âge conseillé : 2-8 ans
PVC : 16 € / 32 pages
Format cartonné cousu 24x16,5cm /

ISBN : 978-2-38315-007-7 / sortie : 25 août 2022

Six citrons acides sont assis au cirque Riffi. Voyez, les artistes entrent en piste. Mais tous les numéros ratent, l'acrobate de l'Opéra, est malade, Atchoum, atcha ! Salsifis a envie de faire pipi... Aaaaah, Ooooh, OUH, BOUH, la foule en courroux réclame ses sous. Nos six citrons improvisent et sauvent le spectacle.



PET ET RÉPÈTE SONT DANS UN BATEAU

Texte : Katia Canciani
Images : Guillaume Perreault
âge conseillé : 6-8 ans
PVP : 18 € / 32 pages/
Format cartonné cousu 22,5x22,5cm
ISBN : 978-2-38315-012-1/ sortie : novembre 2023

Pet tombe à l'eau, qui est-ce qui reste ? Répète...

L'autrice québécoise Katia Canciani a la bonne idée d'inventer les personnages de la blague. Et figurez-vous qu'au départ ce n'était même pas Pet qui tombait à l'eau, mais Répète... Ces deux jumeaux aux noms bien trouvés, le premier pète beaucoup quand le second est dur d'oreille, ont inventé un gag qui fera leur succès.

Évidemment, les enfants vont adorer découvrir et répéter la blague. Écrit finement et illustrée « vintage », cette histoire de pets réussit le pari d'être très amusante sans être grossière.



MES QUATRE ZAMIS !

Texte : Fabien Vehlmann
Images : Charles Dutertre
âge conseillé : 6-10 ans
PVP : 16 € / 40 pages
Format cartonné cousu 22,5x22,5 cm
ISBN : 978-2-38315-004-5
sortie : 16 juin 2021

« Un ami, c'est chouette, ça rend la vie heureuse, on adore le recevoir chez soi ! Alors qu'un Zami, il y a pas plus nul. » Vous ne me croyez pas ? Attendez de découvrir ces zozos-là dans votre salon. Entre Ranulphe qui te met dans la tête des chansons nulles, Claudomir qui ne sait pas raconter des blagues ou Gonzalin qui est un bricoleur inutile, il ne manque plus qu'Hildebrôme, avec ses yeux bizarres pour parfaire cette fichue équipe de Zamis.



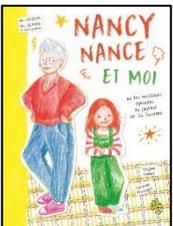
Collection « C'est pas grammatique ! »
Des livres drôlissimes qui s'amuse de la grammaire
Concocté par un duo de choc : Fabien Vehlmann + Charles Dutertre



ZACK A PERDU LA LANGUE

Texte : Eglantine Sofianos
Images : Thibaut Guittet
âge conseillé : 6-8 ans
PVP : 18 € / 32 pages
Format cartonné cousu 21x27,5 cm
ISBN : 978-2-38315-006-0
sortie : 19 mai 2022

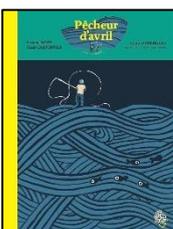
Quand Zack rentre de l'école ce mercredi-là : sa langue s'est envolée. Son papa n'hésite pas une seconde : toute la famille part à sa recherche. Avec ses deux garçons, il fouille tout, du trottoir à la bibliothèque en passant par le salon de coiffure : on y trouve bien des chiens toutes langues dehors, des langues oubliées et mêmes des langues bien pendues, mais aucune trace de la langue de Zack.



NANCY NANCE ET MOI

Texte : Virginie Lanoux
Images : Sandrine Massuger
âge conseillé : 6-8 ans
PVP : 18 € / 40 pages
Format cartonné cousu 21x27,5 cm
ISBN : 978-2-38315-008-4
sortie : 20 octobre 2022

Un album merveilleux qui met en mots deux héroïnes qui vont devenir amies pour la vie. Su Suzanne a 8 ans porte une salopette verte, aime le chocolat au lait (surtout quand il y a des noisettes dedans) et bégaye. Nancy Nance (à prononcer NÈNE-SSI NÈNN'SS) a fait tout un tas de choses dans sa vie et parle même le français, mais avec un petit accent américain. Parce qu'on leur coupe toujours la parole, leur rencontre va tout changer. Un livre MI-ALBUM, MI-ROMAN et même graphique, pour un hommage à toutes les formes de littérature.



PÊCHEUR D'AVRIL

Texte : Simone Mota
Images : Elise Carpentier
Traduction : Clara Domingues
âge conseillé : 6-8 ans
PVP : 18 € / 32 pages
Format cartonné cousu 21x21,7 cm
ISBN : 978-2-38315-002-2 / sortie : 17 mars 2022

Au bord d'une plage brésilienne, un enfant interroge un pêcheur taquin. — Quel est cet étrange poisson d'avril ? Le pêcheur s'amuse et entremêle des récits de roi et reine du Brésil jusqu'à raconter l'histoire du poisson d'avril français.

NOUVEAUTES !



QUAND JE GARDE LE SILENCE

Texte et images : Kiril Zlatkov
Traduction : Marie Vrinat-Nikolov
âge conseillé : 3-6 ans
PVP : 18 € / 32 pages
Format cartonné cousu 25x29,5 cm
ISBN : 978-2-38315-016-9
sortie : 8 novembre 2024

Un ours désarmant auquel nul ne saura résister, dans un beau grand format parfait pour Noël. "Écoute-moi quand je garde le silence, et tu l'entendras." C'est la beauté et la puissance de l'inexprimable que raconte cet ours irrésistible qui saura s'imposer au milieu de la profusion actuelle. GRAOU ! Le silence : un sujet abordé ici avec toute la subtilité que nous offre la langue Bulgare. Elle contient deux mots distincts, pour deux silences différents : le silence qu'on entend et celui qu'on exprime. La quintessence de ce que peut publier Six citrons acides, quand les mots trouvent leur place dans les interstices des images.

**LA LANGUE C'EST PAS BARBANT
ET C'EST MEME VRAIMENT MARRANT**



OCÉAN, JE T'ENTENDS

Texte : Kallie George
Images : Carmen Mok
Traduction : Morgane Saysana
âge conseillé : dès 3 ans
PVP : 18 € / 32 pages
Format cartonné cousu 21x27,5 cm
ISBN : 978-2-38315-013-8 / sortie : 20 octobre 2022

Collection *Around the langue*

C'est une journée en famille en bord de mer. Deux enfants écoutent, imitent et jouent avec les sons qui les entourent. « Vlouf, vlouf. Je vous entends, Vagues, Qui bondissez bravement. Puis je bondir avec vous ? Pssshhh, pssshhh Je t'entends, Coquillage, Qui murmures des messages. Quoi de neuf au large ? »

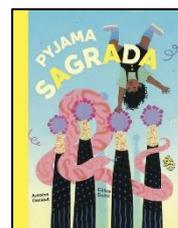


QUAND LES SINGES FONT DES SINGRIES

Texte : Simone Motta
Images : Elise Carpentier
âge conseillé : 6-8 ans
PVP : 16€ / 32 pages
Format cartonné cousu 24x16,5cm

ISBN : 978-2-38315-009-1 / sortie : 20 janvier 2023

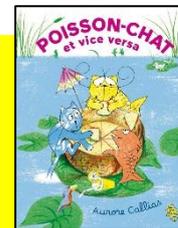
Quand les animaux font des animaleries, les citrons font des citronneries, la langue des langueries et la poule et le coq se marient ! Chaque animal rayonne de son caractère, se livrant à des animaleries pour la plus belle des fêtes. Car si le coq fait des coquetteries et la poule des pouleries, c'est bien qu'ils se marient. Le duo franco-brésilien Simone Mota et Élise Carpentier qu'on avait découvert avec Pêcheur d'avril revient avec un irrésistible combo d'humour et de douceur.



PYJAMA SAGRADA

Texte : Antoine Geniaut
Images : Céline Guiné
âge conseillé : 3-6 ans
PVP : 18 € / 32 pages
Format cartonné cousu 21x27,5 cm
ISBN : 978-2-38315-010-7
sortie : 25 mai 2023

La pétillante Maria reporte l'heure du dodo. Pendant qu'elle enfle son pyjama, elle s'imagine sur le toit de la Sagrada Familia. Devenue princesse Maria de Barcelona, elle et son doudou boa rose tagada réveillent les quatre tours de la Sagrada et parquent pour un gala de samba... Finira-t-elle par s'endormir comme un petit chat ? Pyjama Sagrada, c'est une ritournelle en assonances qui s'allonge, qui s'étoffe. Viva ! Viva !



POISSON-CHAT ET VICE VERSA

Texte et images : Aurore Callias
âge conseillé : 3-6 ans
PVP : 18 € / 32 pages
Format cartonné cousu 25x29,5 cm
ISBN : 978-2-38315-014-5 / sortie : 8 novembre 2024

Aurore Callias a le goût de la fantaisie, en démontre cet album doux-dingue, qui joue du comique des mots composés réels et inventés. Le poisson-chat revient d'une fête-surprise et de pique-nique avec le chienloup ! Quel vantard ! Les deux amis s'interrogent, le poisson-chat s'amuserait ils deux fois plus qu'eux ? Et puis si le poisson-lune existe, on peut bien inventer la fête-saucisse ? Et comment ne pas se tromper, peut-on rouler en voituresaucisse ou en camion-fesse ? De quoi questionner les deux amis et les jeunes lecteurs de 5-8 ans.

Marie Rébulard | 06 74 20 16 02 |
83 rue d'allonville, 44000 Nantes |
presse@sixcitronsacides.com
Suivez-nous sur Instagram et Facebook
www.sixcitronsacides.com

